



Fonds de la radiodiffusion et
des nouveaux médias de Bell
4200, boulevard St-Laurent,
bureau 503
Montréal (Québec) H2W 2R2
Tél.: (514) 845-4418
Télééc.: (514) 845-5498
Courriel: fondsbell@ipf.ca
www.fondsbell.ca

Bell Broadcast
and New Media Fund
2 Carlton St., Suite 1709
Toronto, Ontario M5B 1J3
Tel.: (416) 977-8154
Fax: (416) 977-0694
E-mail: bellfund@ipf.ca
www.bellfund.ca

Février 2012

Le conseil d'administration du Fonds de la radiodiffusion et des nouveaux médias de Bell a annoncé ses décisions faisant suite aux demandes du 1^{er} février 2012.

Projets francophones ayant reçu une subvention du **Programme de production à budget modeste :**

RADIODIFFUSION

Là où je dors

Kondolole Films
Ernest Godin, Annick de Vries
TFO, 36 x 4 minutes

La série est une invitation à la rencontre des enfants du monde. Elle met en scène 36 jeunes protagonistes de 9 à 13 ans issus de partout sur la planète et présente aux téléspectateurs, le lieu où ces jeunes dorment

NOUVEAUX MÉDIAS

Là où je dors

Kondolole Films
Ernest Godin
Maison de services NM : Version 10

Le site web présente 36 chambres d'enfants qui foisonnent d'objets inattendus, de « cachettes » imprévues, de jouets, d'objets du quotidien, de souvenirs, de trésors ou d'autres trouvailles étonnantes. On y trouve aussi des berceuses, une section consacrée aux rêves et une section pour les parents et éducateurs.

Projets anglophones ayant reçu une subvention du **Programme de production à budget modeste :**

Pour plus d'information à leur sujet, vous pouvez consulter la version anglaise du communiqué au www.bellfund.ca, section « News Releases ».

RADIODIFFUSION

Ghosts in Our Machine

Ghosts Media Inc
Nina Beveridge, Liz Marshall
CBC Documentary, 1 x 85 minutes

War Torn

War Torn Productions Inc.
David York, Barry Stevens
Shaw Media – History, 14 x 22 minutes

The Other Side

The Other Side Productions 1, Inc.
Wally Start, Bob Crowe, Jennifer Podemski
APTN, 13 x 22 minutes

West Wind

West Wind: The Vision of Tom Thomson Peter
Raymont, Nancy Lang
CTV – Bravo!, 1 x 45 minutes

NOUVEAUX MÉDIAS

Ghosts in Our Machine

Ghosts Media Inc
Nina Beveridge, Liz Marshall

War Torn Interactive

Secret Location
James Milward

The Other Side

The Other Side Productions 1, Inc.
Wally Start, Bob Crowe

West Wind Interactive

White Pine Pictures
Peter Raymont, Nancy Lang
NM Service Producer: Cameron Mitchell

Projets francophones et anglophones ayant reçu une subvention du **Programme de développement**:

Primeval New World

Omni Film Drama Development Ltd
Brian Hamilton
Bell Media – Space
Maison de services NM : Switch United Design
Inc & Hothead Games Inc.

Miroir...miroir

Les Productions Point de mire
Christine Fauteux
TV5, 13 x 30 minutes
Maison de services NM : Version 10

Les organismes suivants ont reçu une subvention du **Programme de développement professionnel** :

Hot Docs Summit 2012

Hot Docs

MultiplatFORUM 2012

SMPIA

INPlay 2012

Interactive Ontario

Rencontres cinématographiques de Québec

RCQ 2012

Le Fonds Bell accorde des subventions aux producteurs indépendants canadiens qui développent et produisent du contenu télévisuel exceptionnel, complété et agrémenté par du contenu interactif novateur conçu pour les plateformes numériques. Ces projets destinés aux nouveaux médias ont recours aux plus récentes percées technologiques et s'avèrent une occasion pour les producteurs et diffuseurs en télé traditionnelle de constater la valeur ajoutée d'une présence sur le Web. Au cours des quatorze dernières années, le Fonds Bell a investi plus de 100 millions \$ dans plus de 1000 projets destinés aux nouveaux médias et associés à des émissions de télévision canadiennes, des projets de développement et des projets pour les professionnels.

Le Fonds de la radiodiffusion et des nouveaux médias de Bell perçoit des contributions annuelles d'environ 13 millions \$ provenant de Bell Télé, contributions que cette dernière verse à l'industrie à titre d'entreprise de distribution de radiodiffusion. De plus, le programme de développement est soutenu à même les intérêts générés par une dotation de 10 millions \$ provenant des avantages de BCE-CTV de même que d'Aliant. Le Fonds Bell est un organisme à but non lucratif dirigé par un conseil d'administration indépendant représentant divers secteurs de l'industrie de la télévision et des nouveaux médias. Le Fonds est administré par le Fonds indépendant de production.

Pour de plus amples renseignements :

514-845-4418
fondsbell@ipf.ca
www.fondsbell.ca

416-977-8154
bellfund@ipf.ca
www.bellfund.ca